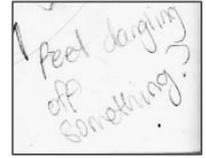
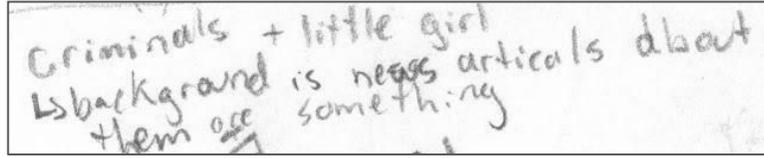
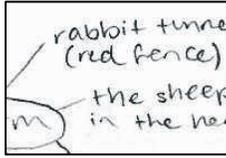
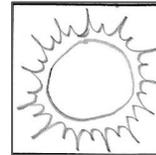
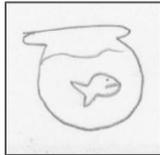


Idea Development / Pêşveçûna ramanê Name / Nav :

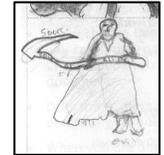
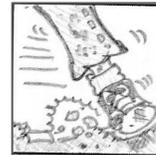
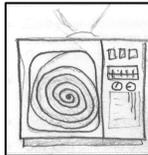
1 **Generate ideas / Fikiran biafirîn** maximum of 50%/herî zêde 50%



Number of **words**/Hejmara peyvan → ___ ÷ 3 = ___%



Number of **simple** sketches/Hejmara xêzên hêsan → ___ × 2% = ___%



Number of **better** sketches/Hejmara xêzên çêtir → ___ × 4% = ___%

2 **Select the best and join together ideas / Ya çêtirîn hilbijêrin û ramanên xwe bi hev re bikin**

Circle the **best** ideas/Nêrînên çêtirîn dorpêç bikin Circled/Circled = □ 5%

Link into **groups** of ideas/Girêdana nav komên ramanan Linked/Girêdayî = □ 5%

3 **Print reference images / Wêneyên referansê çap bikin** maximum of 8 images
images/images ___ × 5% = ___%

4 **Thumbnail compositions / Berhevokên piçûkan** maximum of 10 thumbnails
+1 thumbnail for rough collage/+1 thumbnail ji bo kolajê dijwar = □ 8%
thumbnails/thumbnails ___ × 8% = ___%

5 **Rough copy / Kopyek hişk** great quality+/kalîteya mezin +
drawing/xet ___ × 25% = ___%

Total / Hemî = ___%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.
BÎXWÎNE: Heke hûn tenê wêneyek ji înternetê kopî bikin, nîşana we dadikeve %25.

Generate ideas / Raman çêbike

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Navnîşan, nexşeyek malperê, an nexşeyên hêsan bikar bînin ku hûn pir ramanan derxînin! Ger we jixwe ramanek di hişê we de heye, wê yekê wekî mijara xweya navendî hilbijêrin û li ser wê berfireh bikin Bila ramanên we bigerin - ramanek ber bi ya din ve diçe. Dê xêzkirin dikarin hûrguliyên wêneyên çavkaniyê, nêrînên cihêreng, nîgar, ceribandinên teknîkî, hwd.

Adding up points for ideas / Zêdekirina xalên ji bo ramanan

Number of **words** / Hejmara peyvan → ___ ÷ 3 = ___ %
Number of **simple** sketches / Hejmara xêzên hêsan → ___ × 2% = ___ %
Number of **better** sketches / Hejmara xêzên çêtir → ___ × 4% = ___ %

Select the best

Ya herî baş hilbijêrin

Draw circles or squares around your best ideas
*Li dora ramanên xwe yên çêtirîn dor an çargoşeyan
xêz bikin*

- You have selected the best 3-7 ideas = 5%
- We 3-7 ramanên çêtirîn hilbijart = 5%

Link the best into groups

Ya herî baş bi koman ve girêdin

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
*Xetên şikestî an rengîn xêz bikin da ku ramanên xwe yên çêtirîn bi
komên ku dikarin bi hev re baş bixebitin ve girêdin*

- You have joined the best ideas with lines = 5%
- We bi xetên = 5% tev li ramanên çêtirîn bûne

Print references / Çavkaniyên çapkirinê

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
ŞEŞ Wêneyên referansê çap bikin da ku hûn dikarin bi duristî li beşên dijwar ên hunera xwe temaşê bikin Hilgirtin û karanîna wêneyên xwe tercîh dikin, lê lêgerînên wêneyan jî baş in.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
Wêneyek ku hûn dibînin bi tenê kopî nekin. *Raman ev e ku hûn wêneyên çavkaniyê biguherînin û berhev bikin da ku hûn hunera xwe biafirînin. Ger hûn bi tenê wêneyek kopî bikin, hûn plagiatiyê dikin û hûn ê ji bo hilberîna ramana xwe û her pîvanek ku afirîneriya xwe di xebata hunera weya paşîn de vedihewîne sifirek qezenc bikin.*
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
Dibe ku heta nîvê wêneyên we ji xêzkirin, resim, an karên hunerî yê din bin ku wekî îlhamê bikar bînin. Divê wêneyên din wêneyên realîst bin.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
Pêdivî ye ku hûn kopiyek çapkirî ya wêneyan radest bikin da ku nîşanan bistînin.

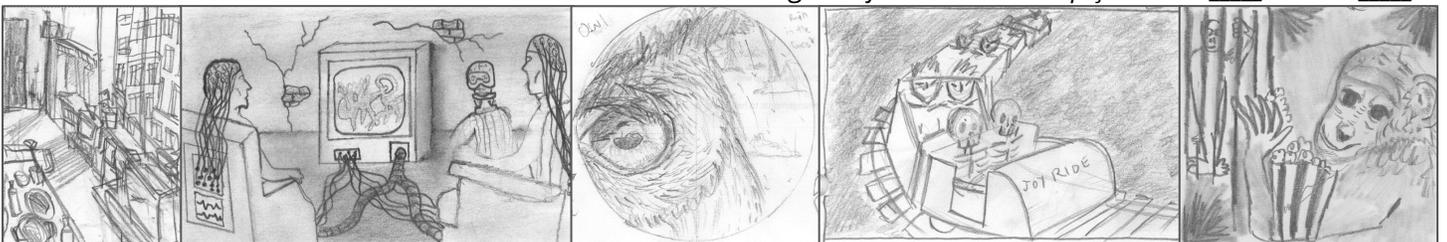
Number of reference photos / Hejmara wêneyên referansê → ____ × 5% = ____ %

Thumbnail compositions / *Berhevokên piçûk*

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
Di beşa pêşkeftina ramanê de li her deverê DU an bêtir nexşeyên piçûkan biafirînin.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
Pêdivî ye ku ev li ser bingeha berhevokên ramanên ku hûn jê derdixin bin, paşnavê xwe têxin nav xwe.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
Ji bo ku hûn karên hunerî yê xwe rawestînin bibin alîkar ku hûn bi goşe, nerîn û rêgezên neasayî biceribînin.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
Li dora piçûkên xwe çarçoveyek xêz bikin da ku keviya hunerê nîşan bidin.

Adding up points for THUMBNAIL drawings / *Zêdekirina xalan ji bo nexşeyên THUMBNAIL*

Number of **thumbnail** drawings / *Hejmara xêzkerinên piçûkan* → _____ × 8% = _____ %



Rough drawing/ *Nexşeya dijwar*

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
Nêrînên çêtirîn ji piçûkên xwe bistînin û wan di kopiyek hişk a pêşkeftî de tevlihev bikin.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
Berî ku hûn tiştê rastîn dest pê bikin, vê yekê bikar bînin da ku xeletiyên derxînin û jêhatîyên xwe baştir bikin
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
Heke hûn rengan bikar tînin, boyaxê an pêûsa rengîn bikar bînin da ku nexşeya rengê xwe nîşan bidin
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
Dî çarçoveyekê de xêz bikin da ku keviyên derveyî yê hunera xwe nîşan bidin
- **Remember to choose a non-central composition.**
Ji bîr nekin ku pêkhatyek ne-navendî hilbijêrin

Examples of ROUGH drawings / *Nimûneyên nexşeyên ROUGH*

Rough drawing/*Nexşeya dijwar* → up to 25% = ___%

